



Fiche d'inscription

ECOLE DE THÉÂTRE 2026-2027

☐ Petit-Couronne

☐ Réinscription

☐ Tourville-La-Rivière

☐ Nouvel élève

Informations générales

Nom _____

Prénom _____

Date de naissance _____

Niveau Scolaire _____

Adresse _____

Téléphone parent 1 _____

Téléphone parent 2 _____

☐ Cochez cette case si vous souhaitez que les informations soient envoyées aux deux numéros de téléphone.

Mail _____

Autorisations

- ☐ Autorise les membres de la Cie Comédiamuse à prendre toutes les dispositions en cas d'urgence;
- ☐ Autorise l'enfant mineur à rentrer seul après l'atelier théâtre.

IMAGE

Autorise la Cie Comédiamuse à prendre et à utiliser des photos de mes enfants lors des ateliers de théâtre, à usage interne et/ou externe et à vocation non-commerciale :

- ☐ Dans le cadre d'un support papier
- ☐ Sur le site internet de la compagnie
- ☐ Sur les pages Facebook et Instagram de la compagnie

COMMUNICATION

- ☐ Accepte d'être sur un groupe Whatsapp commun à l'ensemble du groupe de mon enfant afin de recevoir les informations relatives aux ateliers.
- ☐ N'accepte pas et souhaite recevoir les informations par e-mail

Engagements

- ☐ M'engage à prévenir en cas d'absence. *(Il est important d'assister à toutes les séances, chaque absence perturbe le travail de tous et toutes. Chaque atelier donnera lieu à une présentation au mois de juin à laquelle chacun doit être présent.)*
- ☐ Comprends que l'inscription est annuelle ET due pour l'année dès la fin de période d'essai. Un départ en cours d'année ne pourra donner lieu à un remboursement (sauf raison médicale ou déménagement)
- ☐ Comprends que les enfants sont sous la responsabilité de l'intervenant.e et de la compagnie sur les temps d'ateliers. En dehors de ce temps, l'encadrement de l'enfant ne peut être assuré : ils sont sous la responsabilité des parents. Nous vous conseillons donc de déposer les enfants dans le hall du théâtre.
- ☐ Comprends que l'inscription de mon enfant ne sera effective qu'une fois le règlement effectué.

Nom & Signature du / de la responsable de l'enfant

NOS INFORMATIONS

Les ateliers

Lieux :

- L'Espace Rotonde : 130 rue du général Leclerc - 76650 Petit Couronne
- Salle Elsa Triolet : Rue Jean Jaurès, 76410 Tourville-la-Rivière

Contacts :

- Accueil : 02 35 68 68 48 / contact@commediamuse.fr
- Intervenant.e.s : Véronique Alamichel, Laura Chapoux, Lauriane Cheval-Lopez, Elisa Glatigny, Charles Levasseur, Adèle Rawinski.

Reprise des ateliers :

Les ateliers reprendront la semaine du 21 septembre 2026.

Les tarifs

- Le tarif de l'Ecole de Théâtre est dégressif à partir du deuxième enfant.
- Le paiement peut être réglé en plusieurs fois.

Cotisation d'adhésion à l'association : 22 €

Elle est due 1 seule fois par an et par famille. La présence de votre enfant fait de vous un membre de l'association (1 voix par famille) et vous permet de vous exprimer lors de notre assemblée générale annuelle.

Les différents moyens de paiement :

Espèce, Chèques, Chèques vacances, Pass Jeunes 76, Carte Atouts Normandie, Pass Culture.

Pour aller plus loin

Les sorties spectacles :

Afin de sensibiliser nos élèves au spectacle vivant sous toutes ses formes, nous sélectionnons chaque année des spectacles que nous vous proposons sous la forme d'un abonnement. Ainsi, nous permettons aux enfants d'associer leur pratique d'apprenti.e-comédien.ne à la pratique d'apprenti.e-spectateur.trice; parce qu'être acteur et actrice, c'est avant tout, aussi, en même temps, être spectateur et spectatrice.

Les stages :

Durant les vacances scolaires, Comédiamuse propose des stages ouverts à tous, débutant.es ou non, de 8 à 99 ans. Ils se déroulent à l'Espace Rotonde, du lundi au vendredi, de 10h à 16h et aboutissent le plus souvent à une représentation publique le vendredi soir.

La charte des ateliers

Etre disponible, à l'écoute, en éveil : Se rendre disponible et réactif aux propositions d'exercices et de jeux. Au théâtre, on est ailleurs, il faut alors fermer les portes de son quotidien pour pouvoir ouvrir celles de son imaginaire.

Le plaisir : Les notions de plaisir de jouer et d'être ensemble, de rêver et de s'émerveiller, doivent être une réalité partagée entre le groupe et les intervenants.

Rassembler un groupe solidaire : Sensibiliser chaque élève à l'appartenance à une « troupe » et ce que cela implique: rigueur des horaires et de la présence.

L'envie et l'engagement : Les ateliers sont ouverts aux enfants et aux jeunes, sans examen ni sélection, si ce n'est pas l'envie de faire du théâtre

S'ouvrir à d'autres formes artistiques : La pratique d'apprenti comédien est indissociable de la pratique d'apprenti spectateur. Pour cela nous convions élèves et familles aux sorties spectacles et aux temps d'éveil à la critique.